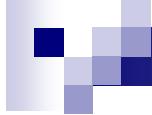


# **IDENTIFIKACIONI SISTEMI**

## **PREPOZNAVANJE LICA I GLASA**

**Doc. dr Nedjeljko Lekic**



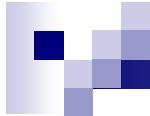
## **PREPOZNAVANJE LICA**

**Lice je dio čovjekove spoljašnjosti na osnovu kojeg se ljudi međusobno prepoznaju.**

**U poslednjih desetak godina čine se intezivni napor da se takva sposobnost razvije i kod kompjutera.**

**U procesu prepoznavanja lica ne zahtijeva se fizički kontakt sa skenerom.**

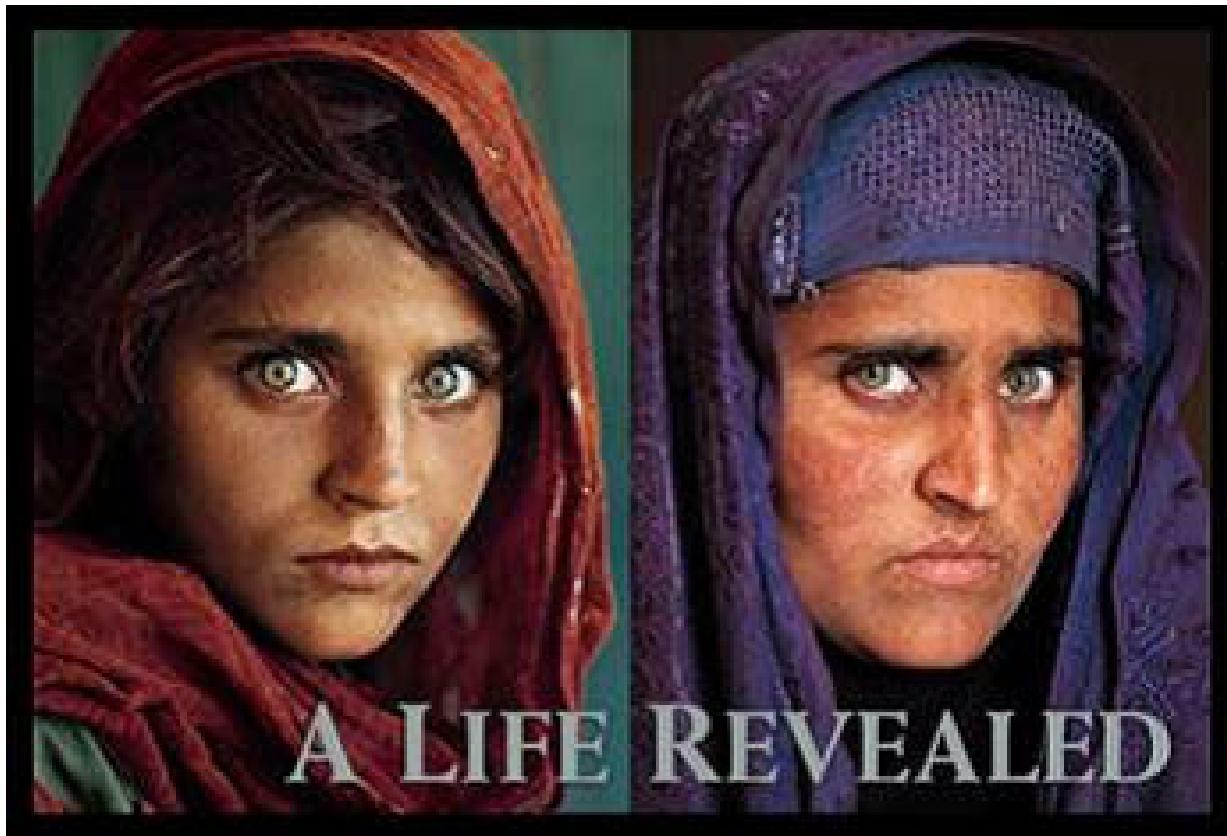
**Jednostavno za korištenje - Može se koristiti postojeća oprema kao što je web kamera, sigurnosna kamera itd..**



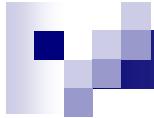
## PREPOZNAVANJE LICA

Lice nije u toj mjeri jedinstveno kao što je to slučaj sa otiskom prsta ili dužicom oka.

Mijenja se sa protokom vremena.



*"Afghan girl", 1984. i 17 godina poslije*



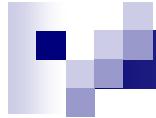
## PREPOZNAVANJE LICA – KLJUČNI DETALJI

Karakteristike lice koje se mogu mjeriti i koristiti za kasniju identifikaciju nazivaju se ključni detalji.

Postoji oko 80 ključnih detalja na ljudskom licu. Neki od tih detalja su:

- Rastojanje između očiju,
- Širina nosa,
- Dubina očnih udubljenja,
- Jagodice,
- Vilična linija,

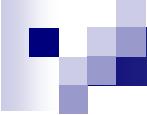
**itd...**



## PREPOZNAVANJE LICA - POSTUPAK

Postupak prepoznavanja lica sastoji se iz sljedećih koraka:

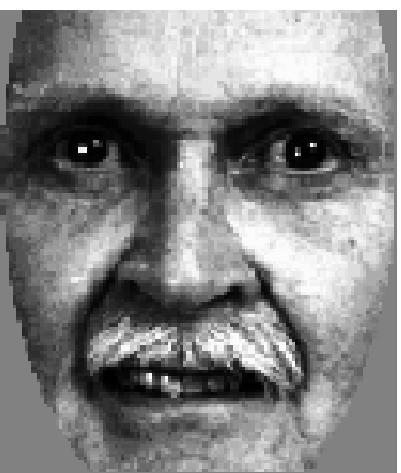
- Detekcije
- Podešavanja
- Normalizacije
- Kodiranje i
- Komparacije

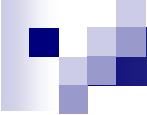


## DETEKCIJA LICA

**U najkraćem:**

- Lociranje lica na slici.
- Izdvajanje iz scene

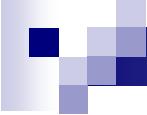




## PODEŠAVANJA

Vrše se sljedeća podešavanja:

- Izražaj
- Rotacija
- Osvjetljaj
- Scale
- Head tilt (Zakretanje glave)
  - Položaj očiju (lociranje oka)



## **NORMALIZACIJA**

**“Mirna slika“ - frontalna slika, sa uobičajenim izrazom čovječijeg lica.**

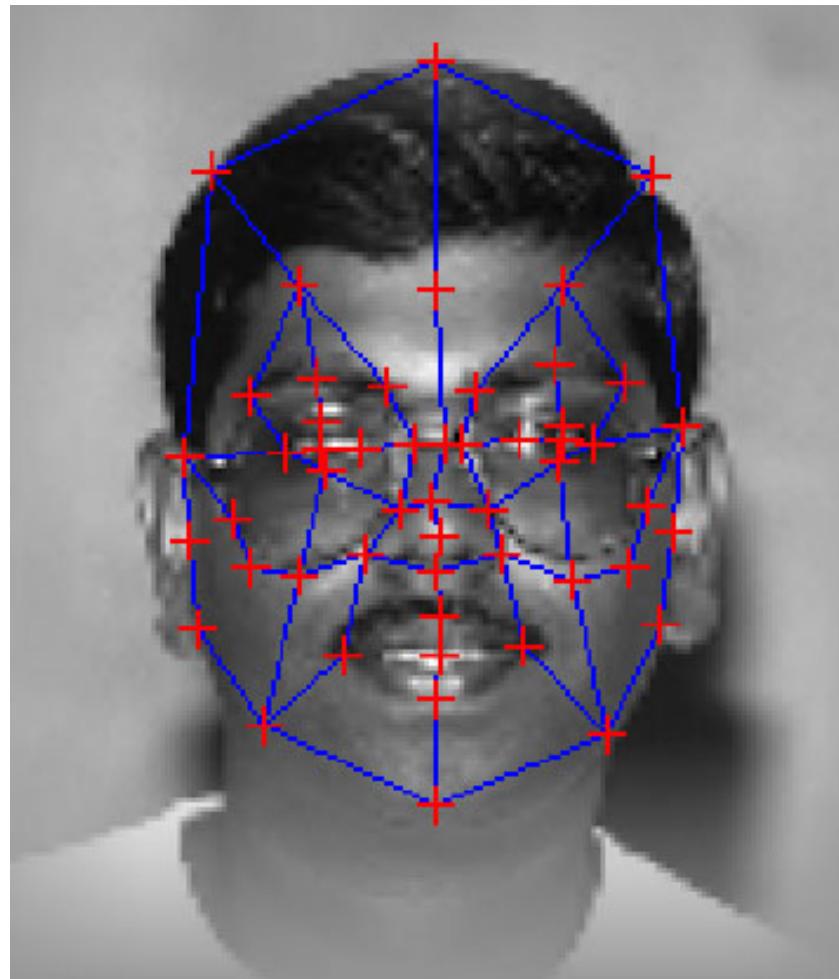
**Manji numerički kod za predstavljanje lica u bazi podataka.**

**Normalizacija - korekcija razlika u licu istog čovjeka na različitim slikama.**

**Normalizacione korekcije donekle umanjuju razlike i između različitih lica.**

# KODIRANJE

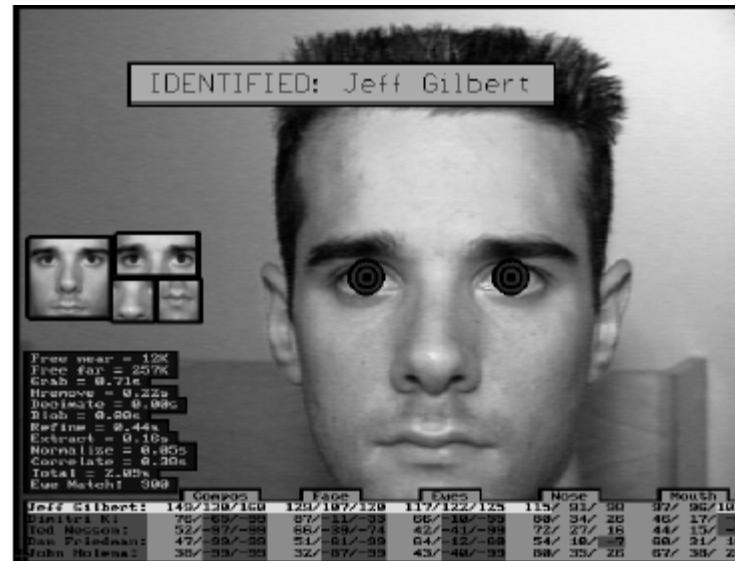
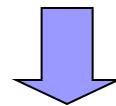
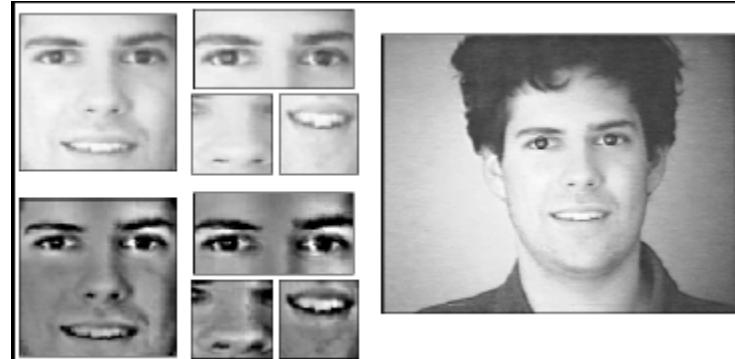
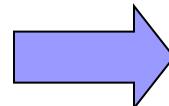
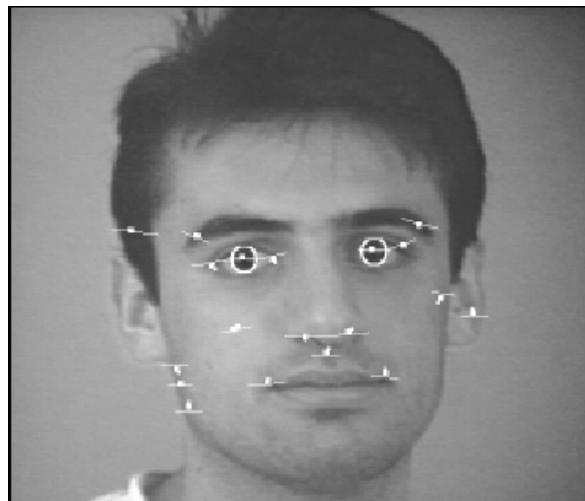
**Ključni detalji se mjere i formira se numerički kod, odnosno niz brojeva, koji predstavlja lice u bazi podataka -"faceprint".**

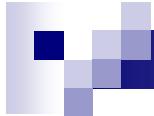


**Mjerenje ključnih detalja lica**

# KOMPARACIJA

Dobijeni digitalni kod (faceprint), se u fazi komparacije koristi za poređenje sa drugim raspoloživim kodovima iz baze podataka.

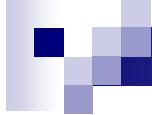




## PREPOZNAVANJE LICA

### TEŠKOĆE:

- Varijacije u osvjetljaju
- Verijacije u orientaciji (pozicija lica)
- Varijacije u veličini
- Jačina procesora
- Velike baze podataka



## PREPOZNAVANJE LICA – TEŠKOĆE

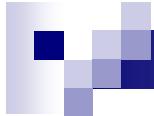
Margina greške.

**Već broj korisnika – veći FAR.**

**Velika baza podataka može uzrokovati isuviše veliki FAR.**

**Multi-biometrijski koncept predstavlja dobro rješenje za obezbjeđenje visoke pouzdanosti identifikacije.**

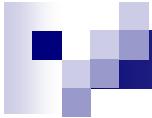
**Prepoznavanje lice - dopuna osnovne metode identifikacije**



## PREPOZNAVANJE LICA

**Pouzdanost sistema za prepoznavanja lica je funkcija:**

- Demografskih karakteristika populacije koja koristi sistem.



## PREPOZNAVANJE LICA

**Experimenti su pokazali da je lakše prepoznati muškarce nego žene, kao i da je lakše prepoznati starije nego mlađe ljude.**

**Rezultati takođe pokazuju da razlike u lakoći prepoznavanja, muškaraca i žena, opadaju sa njihovim starenjem.**

**Kao i u slučaju tehnologije prepoznavanja otiska prsta i tehnologija prepoznavanja lica je prilično ugrožena mogućnošću falsifikovanja.**

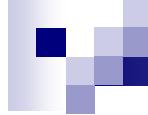
# **PREPOZNAVANJE LICA - PRIMJENE**

**Prvi korisnici sistema za prepoznavanje lica bili su policija, sudovi itd..**

**Policija ove sisteme koristi za nadzor određenih prostora.**

**Nadzor se sastoji u provjeri identiteta slučajno odabranog lica iz mase.**

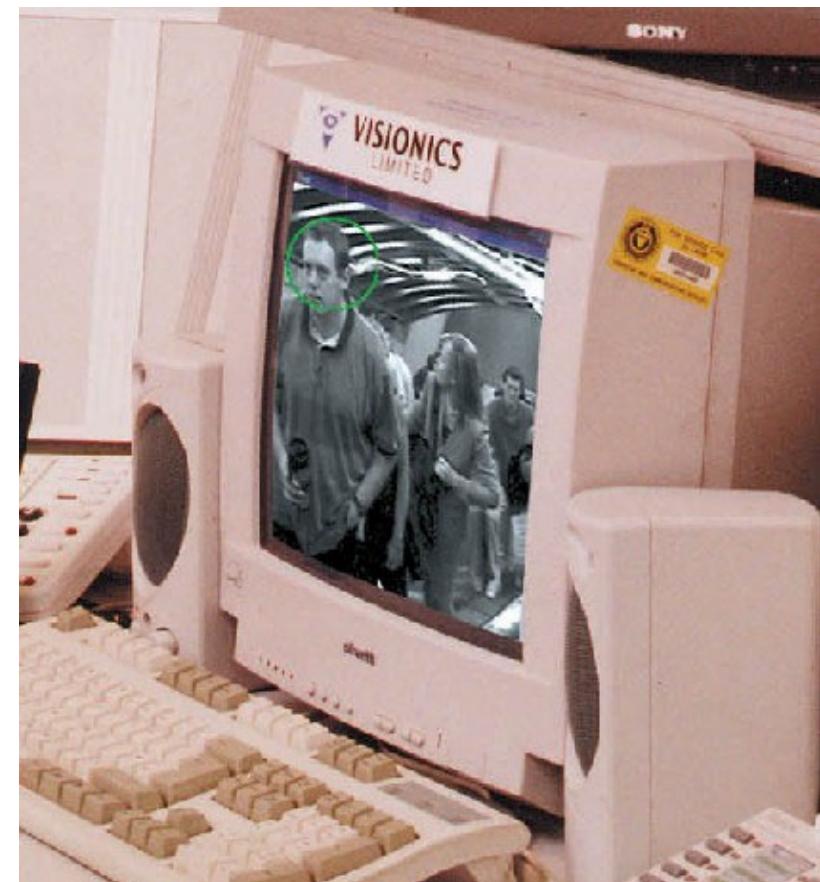


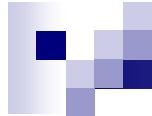


## PREPOZNAVANJE LICA - PRIMJENE

Poznatiji sistemi za sigurnosni nadzor koji koriste tehnologiju prepoznavanja lica su:

- Virginia Beach Surveillance,
- City of Brentwood Police Department,
- Zurich Airport Face,
- Manchester NH Viisage, itd.

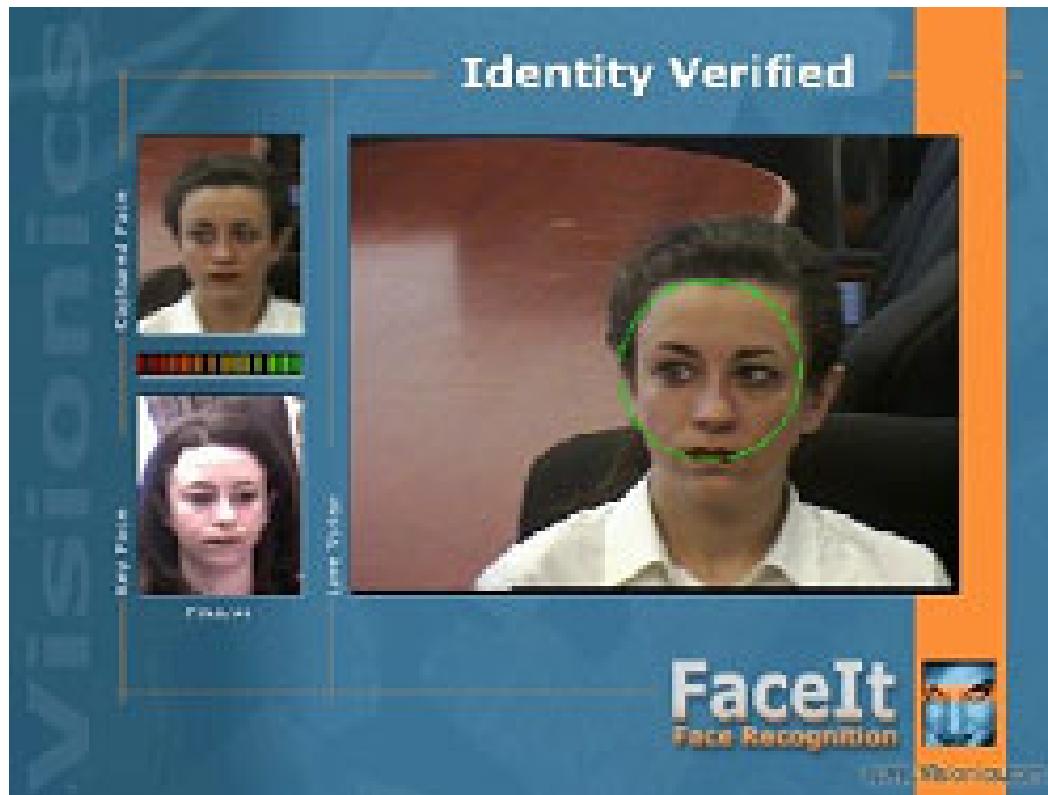


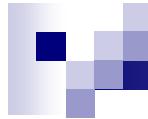


## PREPOZNAVANJE LICA - PRIMJENE

Biometrijska tehnologija prepoznavanja lica može se upotrijebiti i za kontrolu pristupa kompjuteru.

Montiranjem web kamere na kompjuter i instalacijom softvera, korisnikovo lice može zamijeniti lozinku za pristup kompjuteru





# PREPOZNAVANJE LICA - PRIMJENE

Provjera identiteta na automatu za keširanje novca.



# PREPOZNAVANJE GLASA

Karakteristika ponašanja - najveći se napor i u ulazu u razvoj tehnologije prepoznavanja glasa.

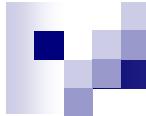
Upotreba sistema za prepoznavanje glasa je veoma jednostavna i jeftina.

Interfejs između korisnika i sistema, može biti bilo koji audio uređaj, uključujući mobilne/fiksne telefone, PC mikrofone itd..

Dobro prihvatanje od strane korisnika - glas najprirodniji način komunikacije.

Najčešće se koristi tamo gdje je glas jedini raspoloživi biometrijski identifikator.





# PREPOZNAVANJE GLASA

# **Prepoznavanje glasa ≠ Prepoznavanje govora**

**Tehnologija prepoznavanja govora prevodi što je korisnik rekao.**

**Tehnologija prepoznavanja glasa, verifikuje identitet individue koja govori.**

# Tehnologije su često povezane.



## *Speech Recognition or Voice Recognition?*

**Speech Recognition**   **Voice Recognition**  
*Interprets*                    *Verifies*

**"Voice biometrics are uniquely yours!"**



## ***What is being said***

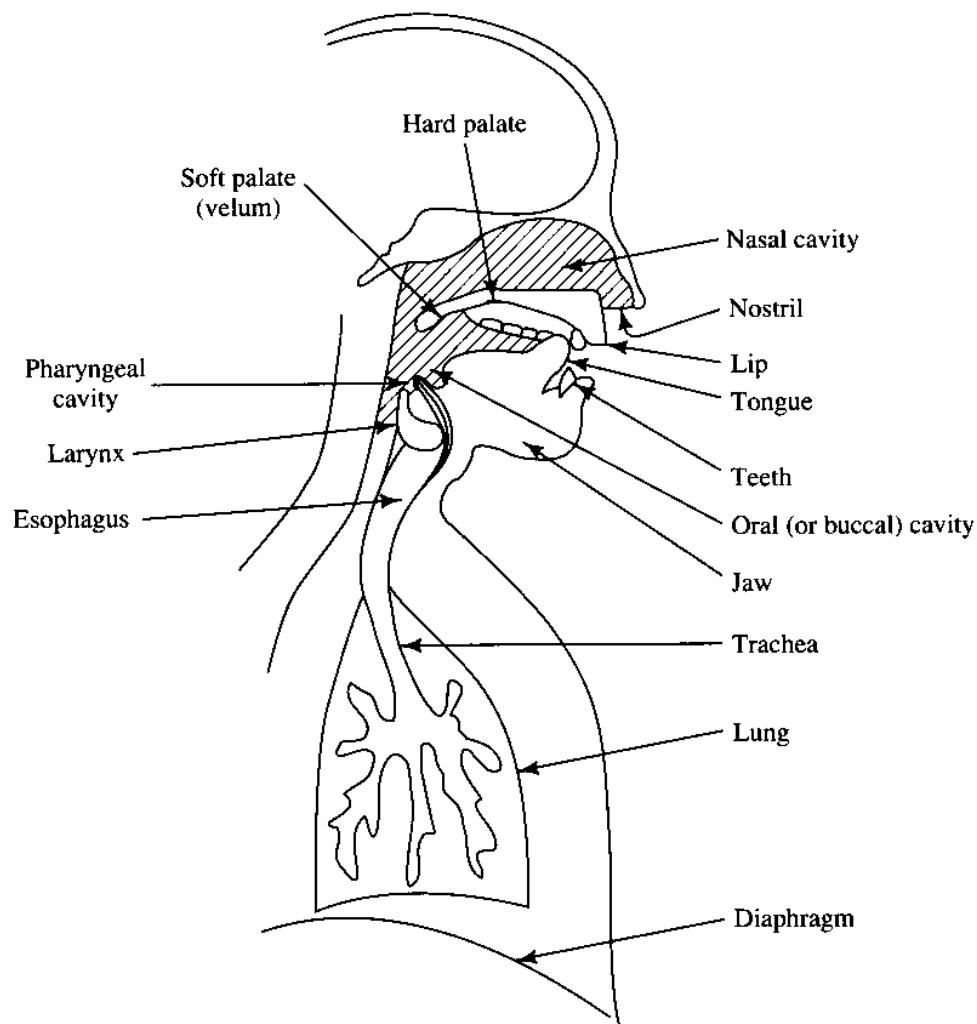
## **Who is saying it**

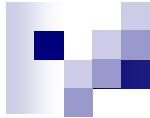


 Improving security by authenticating identity

# PREPOZNAVANJE GLASA

**Osobine glasa dominantno su zavistne od oblika vokalnog trakta.**





## PREPOZNAVANJE GLASA

Generisanje glasa započinje na glasnim žicama.

Između glasnih žica postoje prorezi.

Kada započnemo sa govorom, mišići koji kontrolišu glasne žice, zatežu se.

Glasne žice se sužavaju.

Prolazak daha kroz proreze između glasnih žica proizvodi glas.

Jedinstvene karakteristike glasa oblikuju se u vokalnom traktu.

Vokalni trakt modifikuje spektralni sadržaj glasa – neke harmonike pojačava, druge prigušuje.



## **PREPOZNAVANJE GLASA**

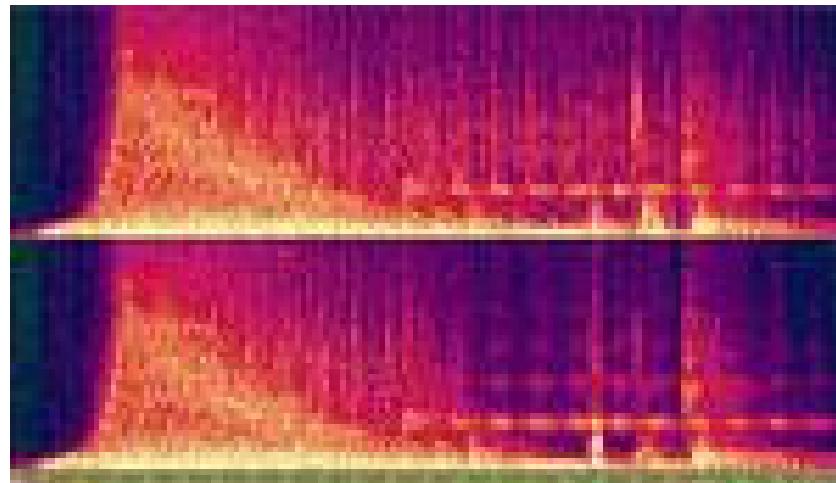
Digitalizacija karakteristika ljudskog glasa - stvaranje niza digitalnih podataka koji opisuju glas.

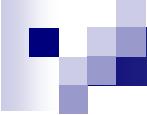
"Voice print" ili "Profil glasa"

Digitalizacijom se svaka izgovorena riječ svodi na segmente sastavljene od dominantnih frekvencija (formanta).

Svaki segment ima nekoliko formanta.

Svi formanti zajedno predstavljaju jedinstveni profil glasa

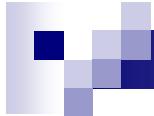




## **PREPOZNAVANJE GLASA**

**Sistemi za prepoznavanje glasa mogu biti:**

- **tekst zavisni,**
- **tekst nezavisni ili**
- **kombinacija ove dvije vrste.**



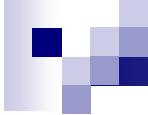
## PREPOZNAVANJE GLASA

### TEKST ZAVISNI SISTEMI

- Korisnik izgovara unaprijed definisane riječi ili rečenice.
- Mjesto rođenja, omiljene boje, niz brojeva, ...
- Dobijeni glasovni profil poredi se sa glasovnim profilom istih tih rečenica dobijenom u procesu upisivanja

## TEKST NEZAVISNI SISTEMI

- Ne koriste se unaprijed definisne rečenice.
- Govor dužeg trajanja.
- Prepoznaju se glasovne karakteristike: jačina, takt, tonalitet, ...

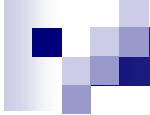


## **PREPOZNANJE GLASA - PROBLEMI**

- Profil ljudskog glasa veoma je zavistan od zdravlja i emocionalnog stanja čovjeka.
- Pozadinski šum i loš kvalitet ulaznog uređaja (mikrofona) mogu stvoriti preobleme.
- Sistemi za prepoznavanje glasa ugroženi su i od pokušaja lažne identifikacije.

**Lažna identifikacija, na osnovu snimljenog glasa regularnog korisnika, je jedan on najčešćih slučajeva.**

**Razvijeni su mnogi sofisticirani algoritmi kojima se nastoji što pouzdanije provjeriti da li se radi o živom glasu ili snimku.**



## **PREPOZNAVANJE GLASA - PRIMJENE**

### **VIVA**

**IBM razvija sistem za prepoznavanje glasa VIVA (Voice Identification and Verification Agent)**

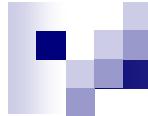
**Namjena ovog sistema je da omogući identifikaciju korisnika preko telefona.**

**Dva izvora za autentifikaciju:**

- 1) biometrika glasa (the voice-print) i**
- 2) korisnikovo znanje ( lozinka i lične informacije)**

**Procenat pogrešno prihvaćenih je 0.00001%.**

**Procenat pogrešno odbijenih 3%.**

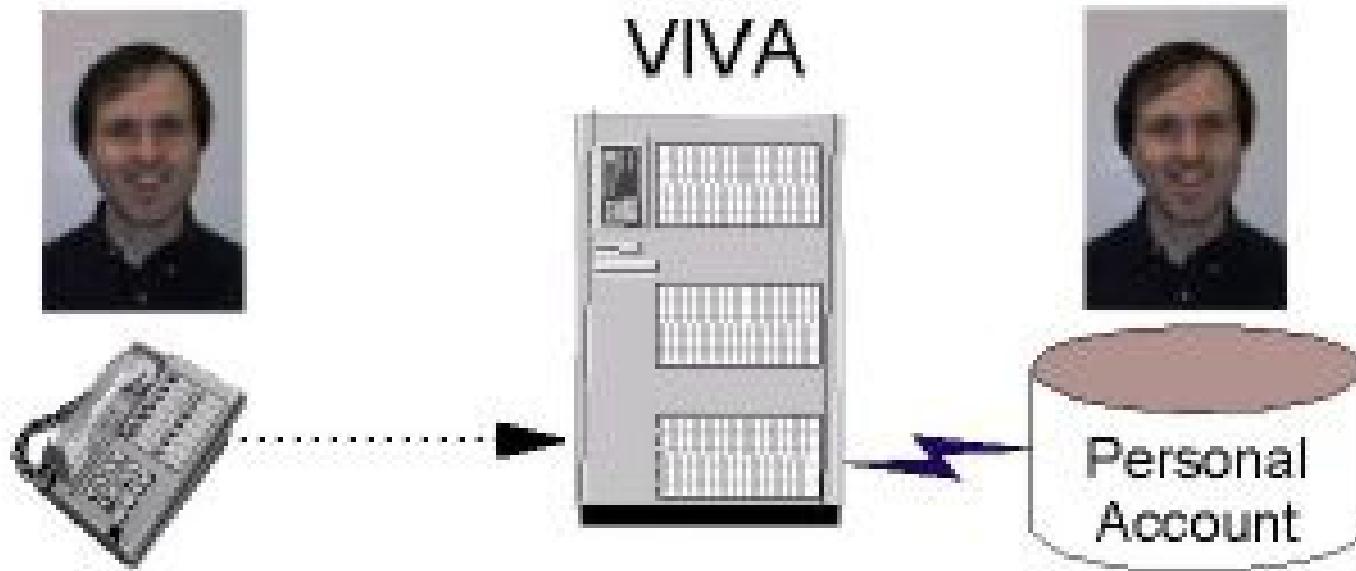


## PREPOZNAVANJE GLASA - PRIMJENE

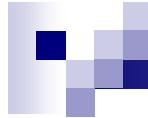
Prvi slučaj: Pravi korisnik pristupa svom računu.

VIVA je u stanju akustički verifikovati korisnika.

Zbog dobre podudarnosti glasa – u intervjuu samo jedno pitanje.



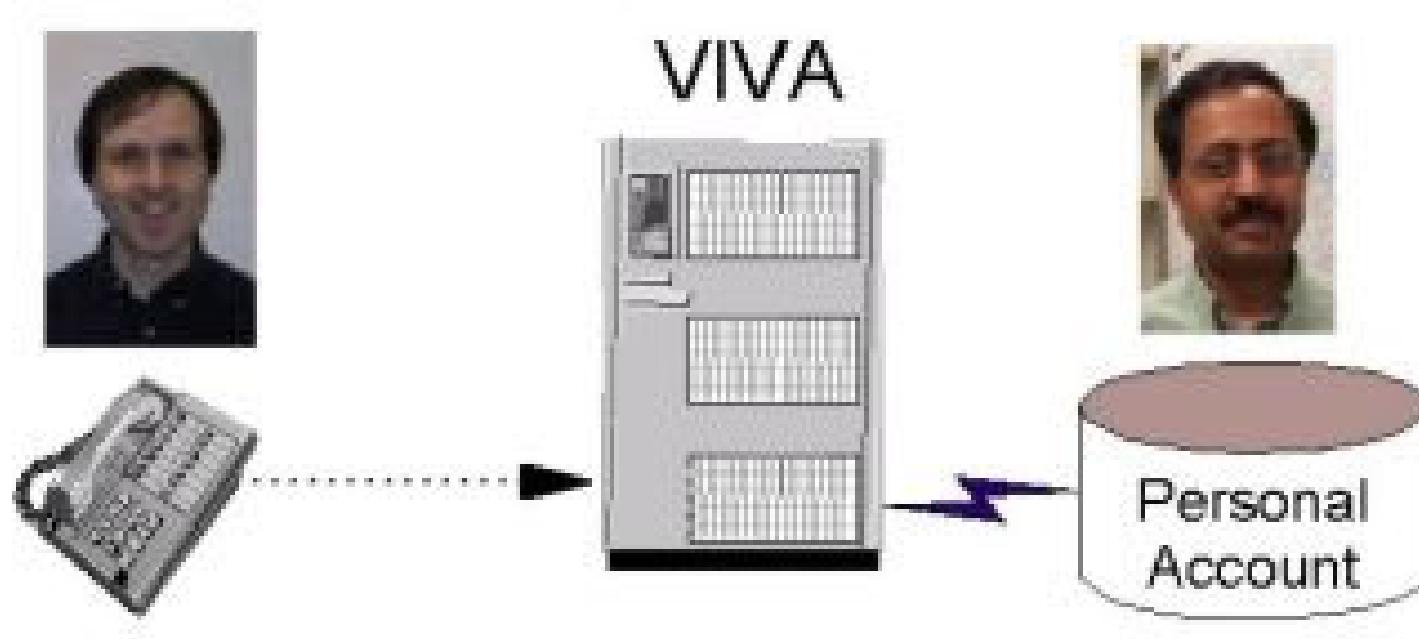
**Slučaj I:** 🔊



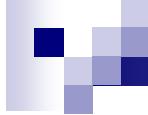
## PREPOZNAVANJE GLASA - PRIMJENE

**Drugi slučaj:** Prevarant pokušava da "provali" u tuđ račun.

Pored nepodudaranja glasovnih karakteristika, imposter ne zna da odgovori na pitanja iz intervjuja.



**Slučaj II:** 🔈

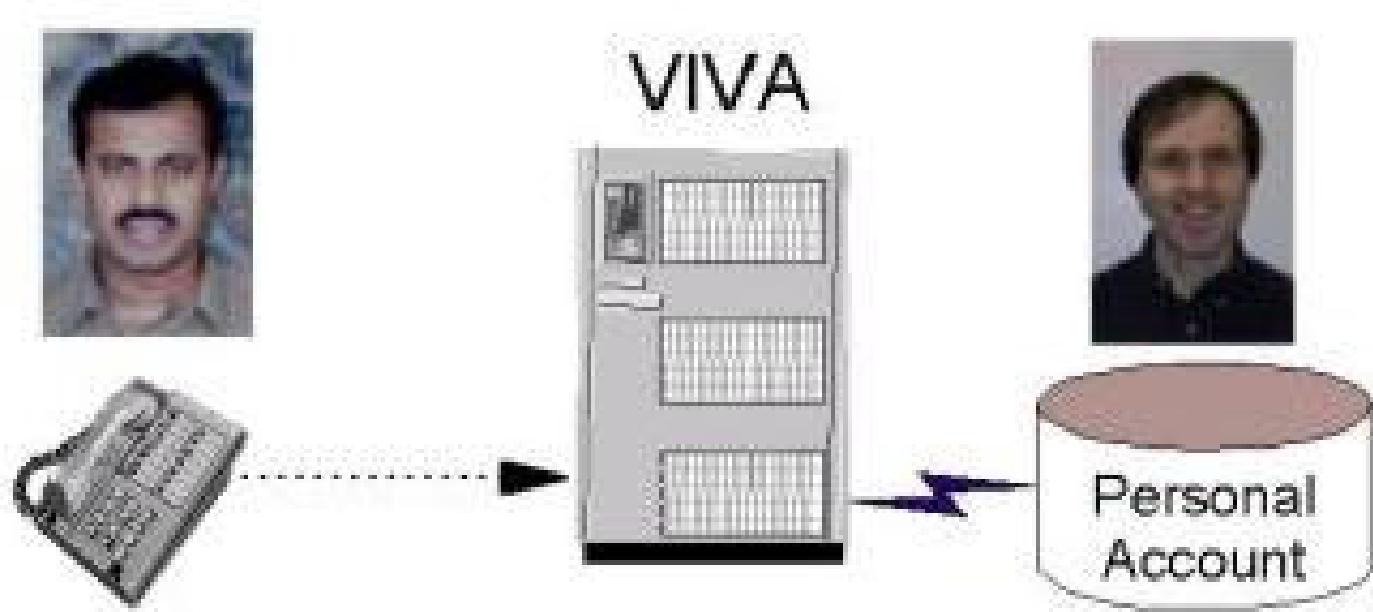


## PREPOZNAVANJE GLASA - PRIMJENE

**Treći slučaj:** Dobro informisani prevarant pokušava da “provali” u tuđ račun.

Imposter zna odgovore na sva pitanja iz intervjuja.

Randomizacija intervjuja – različita pitanja u svakoj uzastopnoj sesiji.



**Slučaj III:** 🎤